



靜謐與輝煌之間 • 橫越巴爾幹文化深旅

從亞得里亞海的微光啟程，沿著山與信仰的脈絡，踏上一段縱貫巴爾幹靈魂的旅程。這裡是歐洲文明的邊界，也是文化交會的十字路口，從阿爾巴尼亞的「千窗之城」與重生的地拉那，到北馬其頓的奧赫里德湖，那片映照靈魂的藍；再越過群山，抵達保加利亞的修道院與古都，聽鐘聲迴盪於霧氣與石牆之間。里拉修道院的壁畫在光影中閃爍，普羅夫迪夫的羅馬劇場與卡帕納街區並存著古典與創新，大特爾諾沃的山城夜色，則讓人看見帝國與歲月的和解。旅程終點索非亞，以金色穹頂與咖啡香收束。這趟文化朝聖穿越帝國遺址、湖光山色與城市心跳，以不同視角理解「歐洲邊境」，原來就是人文的起點。

時間：6月23日至7月3日(可銜接前後行程)。

費用：129,800 NT (可另外加價搭乘商務艙或豪經艙，報名時需要一併告知)。

人數：12席

* * 包含八次早餐、七次午餐，以及八次晚餐，安排以當地特色傳統餐點為主。

* * 行程內包含之指定餐點，若選擇不享用，將無法退費或以任何形式補償。

- ※ 費用包含來回經濟艙機票、當地交通、門票、飯店住宿和行程指定餐點。自己零用錢約可準備台幣一萬元至一萬五千元左右。
- ※ 活動為半自助行型態，需閱讀相關資料；屆時將協助組織與其他夥伴出發，但無法保證有人陪同飛行。
- ※ 報名時請加入 LINE 群組，並提供護照影本檔案。繳交報名資料及訂金才完成報名程序，餘額出發前兩個月繳清。
- ※ 所有活動費用皆為現金價格。刷卡需另外告知。
- ※ 行前說明會將以線上舉行辦理，如無法參與請參考電子檔案，或以電子郵件及其他方式詢問。

報名方式：

填寫報名表 → 聯絡繳交護照資料 → 確認航班 → 繳交訂金七萬 →→ 完成初階報名(餘額出發前兩個月繳交完畢)

聯絡請找 劉原良老師 terryroc@ms38.hinet.net 電話: 0935-125023 或 04-26321168
李岳霖老師 josephlitw@gmail.com 電話：0925-075057

第一天

台灣搭機出發，前往阿爾巴尼亞。

第二天 地拉那 Tirana



抵達阿爾巴尼亞首都，以鮮豔立面與公共藝術迎接旅人。史坎德培廣場看民族英雄騎像與新古典建築的對話，再入埃特海姆貝清真寺，壁畫以樹木與瀑布象徵生命與和平；陽光透過格窗灑落地毯，時間仿若靜止。

午後漫步 Blloku 區，曾是共產時代的「權力禁區」，只有官方高層才能進出。如今是最具創意的街區，設計書店、手作咖啡、街頭塗鴉彼此呼應，把歷史、藝術與現代生活混合得極具個性的街區，也是不同時空堆疊的最迷人特質。傍晚走到拉納河步道，城市噪音遠去。

這座正在重生的首都，用色彩與笑聲擦亮歷史的陰影，讓旅人先從「當代的阿爾巴尼亞」開始理解巴爾幹的多重靈魂。



餐食包含：晚餐

住宿：四星飯店

第三天 克魯亞 Krujë → 培拉特 Berat - 「千窗之城」的光影—自由堡壘



北上克魯亞，蜿蜒山路把旅人帶向民族記憶的高地。克魯亞城堡與民族博物館以石砌院落重現傳統生活，窗下的手織地毯、木雕與銅器像是會呼吸的歷史。登上城牆遠眺山谷與海線，能理解史坎德培為何在此固守自由。老市集石板路兩旁是地毯、皮革與刺繡的攤鋪，談價是一場溫柔的社交藝術。

沿山谷進入白牆紅瓦的層疊城市，「千窗之

城」培拉特。培拉特城堡高踞山脊，教堂與清真寺比鄰而居，宗教共存寫成生活常態；石徑蜿蜒，炊煙從院落升起，老屋牆角刻著歲月的痕跡，生活的片段與古老建築無聲對話。

走入白清真寺與舊城區，抬頭望見密集如星的窗，每一扇窗都是家族的敘事與歲月的切片。午後沿奧蘇姆河岸漫步，河水如銀緞般流淌，細語串聯起兩岸故事。



傍晚於河畔餐廳舉杯，在地蜂蜜起司、慢火燉羊與紅酒，喚醒峽谷的溫度。日暮時分，坡面一盞盞燈火亮起，城牆彷彿化為光與影的樂譜，為巴爾幹的溫柔奏響夜曲。

住宿：四星飯店

餐食包含：早餐 | 午餐 | 晚餐

第四天 奧赫里德 Ohrid - 湖光之心，靈魂之鏡(雙遺產)



跨越國境進入北馬其頓，車窗外的石灰山谷逐漸讓位給一整面寧靜湛藍。登船航行於奧赫里德湖，被旅人形容為「巴爾幹的藍眼睛」，清澈湖面映著群山與紅瓦屋頂，鐘聲與水聲交錯，如低聲的祈禱在空氣中蕩漾。崖上聖約翰教堂以紅磚構築，小巧靜立於湖與天之間；站在平台俯瞰航跡，才明白「寧靜」原來可以被看見。被 UNESCO 列為文化與自然雙重世界遺產，亦是歐洲最古老的湖泊之一，湖齡估計超過 300 萬年。

沿石階走至古劇場，殘留的座席仍似在聆聽詩人吟唱，兩千年不曾中斷的回音。黃昏時分，於湖畔餐廳享用烤鱈與橄欖，夕陽將金與紫灑滿水面；入夜後，萬家燈火彷彿星河傾瀉，緩緩注入湖中。這一天不靠宏大敘事取勝，而是任由自然與信仰，在旅人的呼吸間悄然交會，彼此照亮。

餐食包含：早餐 | 午餐 | 晚餐

住宿：四星飯店

第五天 斯科普里 Skopje - 邊界之城的多重面孔





穿山越谷抵達北馬其頓首都斯科普里。古老石橋連接新城與舊城，也串起現代與鄂圖曼遺緒；橋上人流匆匆、橋下水勢奔騰，彷彿時間以兩種速度同時推進。踏入舊巴札，香料、皮革、銅器與咖啡香交織出東方市集的節奏。天際線上，清真寺尖塔與教堂鐘樓遙遙相望，城市的語言因多元而更豐富。

午後前往特蕾莎修女紀念館，一座融合信仰、人道精神與城市記憶的象徵性建築。特蕾莎修女雖以印度加爾各答的貧民救助聞名於世，但她的生命起點其實就在斯科普里；1910 年在這座城市出生，如今紀念館便建於昔日她受洗的舊教堂附近。簡約空間中，每一件遺物都將「慈悲」還原為日常的姿勢。

黃昏回到河畔，雕像林立、摩天樓聳立，構成一幅奇異的當代景框。斯科普里或許混雜，卻不失真，如一本仍在書寫的手稿，每一頁都是一段被時代親手增補的註解。

餐食包含：早餐 | 午餐 | 晚餐

住宿：四星飯店

第六天 斯科普里 Skopje → 里拉修道院 Rila Monastery – 回音繚繞在山與信仰間

離開多重文化交織的斯科普里，穿越巴爾幹山脈。山谷間雲霧繚繞，溪流與松林交織出自然的祈禱。

中午抵達保加利亞里拉修道院，該國最神聖的地標與世界文化遺產。它建於 10 世紀，由隱士聖約翰·里拉 St. John of Rila 創立，成為斯拉夫文化與東正教靈性的核心。修道院位於群峰環抱的山谷中，黑白拱廊的節奏感與鮮豔壁畫的色彩構成了一首視覺的聖歌。走入聖母誕生教堂，天花板滿佈描繪末日審判與天國榮光的壁畫，燭光在金色馬賽克間閃爍，如信仰的心跳。巴爾幹半島最具象徵性的宗教建築，也是保加利亞文化與精神的象徵，以驚人的建築設計、絕美的山林風景與精細壁畫聞名，是聯合國教科文組織 UNESCO 列管的世界文化遺產。



午後可參觀修士宿舍與古老的手稿展示室，見證中世紀保加利亞文學與繪畫的巔峰，寶物展示室與手稿室是整個修道院最引人入勝的區域之一，包涵手抄聖經與金箔裝飾的典籍、稀有木板畫、珠寶、金匠作品與禮儀用祭器等，其中更不能錯過由修士 Rafail 花費近十年雕刻而成的木雕十字架，細到用顯微鏡才能看清，其上刻有超過 600 個聖經人物與場景，是東正教木雕藝術的巔峰作品。傍晚入住山區旅館，遠

處鐘聲迴盪在冷冽空氣中，山風輕拂松枝，彷彿整個世界都在低語：靜默，本身就是一種祈禱。

餐食包含：早餐 | 午餐 | 晚餐

住宿：四星飯店

第七天 里拉修道院 → 普羅夫迪夫 Plovdiv – 七丘之城的古典樂章

離開群山，前往歐洲最古老的活城市，普羅夫迪夫 Plovdiv，也是包加利亞的第二大城。這座「七丘之城」以連續八千年的歷史聞名，融合了色雷斯、羅馬、拜占庭與鄂圖曼的文化。漫步於舊城區鵝卵石小徑，彩色木屋與花窗立面構成巴爾幹民族復興時期的畫面。



羅馬劇場是城市靈魂所在，該劇場是東南歐最保存完好的古羅馬劇場之一，也是這座城市最令人驚嘆的文化地標。建於西元 1 世紀，多米提安皇帝時期，見證了普羅夫迪夫從古代色雷斯文化、羅馬帝國、省府時代一路走向今日的文化之都，見證當時唯一一座相當具規模的城市。今日石階上仍可舉行音樂節，黃昏時分陽光灑在白色石柱上，彷彿古代詩人仍在吟詩。

參觀巴拉巴諾夫之家 Balabanov House 與民族復興博物館 Regional Ethnographic Museum。巴拉巴諾夫之家是保加利亞民族復興時期（18–19 世紀）城市豪宅的經典代表，這座住宅以寬闊的木質陽台、鮮豔外牆與不對稱結構聞名，是當時富商階級精緻生活的象徵；民族復興博物館是舊城另一座耀眼的文化地標，博物館位於 1847 年建成，這座宅邸是保加利亞民族復興時期豪宅建築的巔峰之作，體會當時商人階層的生活美學。午後前往卡帕納 Kapana 藝術街區，塗鴉、工藝與咖啡館交錯，是保加利亞新世代創意的舞台。

夜幕降臨，登上山丘俯瞰馬里查河，街燈閃爍如金色音符。普羅夫迪夫，是歷史在現代之中的柔光，也是文明延續的樂章。



餐食包含：早餐 | 午餐 | 晚餐

住宿：四星飯店

第八天 普羅夫迪夫 → 大特爾諾沃 Veliko Tarnovo – 中世紀之巔

沿山谷北上，抵達舊都大特爾諾沃。城鎮沿著蜿蜒的河流興建，階梯式房屋層層堆疊在山坡上，遠望如同一幅流動的山城畫卷。這座山城懸掛於亞南河峽谷之上，宛如一座漂浮於時光的堡壘，作為 12 至 14 世紀第二保加利亞帝國的首都，曾見證中世紀的文藝復興與民族自主的輝煌時刻，這裡保留了王國的記憶，是文化、藝術與歷史交織的壯麗舞台。



靜流動。夜晚遠眺整座山城燈火，一層層房屋在黑夜中點亮，如人類文明的星圖。

餐食包含：早餐 | 午餐 | 晚餐

住宿：四星飯店

第九天 大特爾諾沃 → 索非亞 Sofia – 歐亞交界的現代節奏

啟程前往保加利亞首都索非亞，沿途經過多瑙河支流與丘陵地帶，風景遼闊如歐洲的牧歌。回到城市後，參觀亞歷山大·涅夫斯基主教座堂，金色圓頂與馬賽克牆面是保加利亞藝術的巔峰。隨後前往聖喬治圓形堂，這座 4 世紀羅馬遺構以紅磚環抱時間的記憶，是東歐最古老的基督教建築之一。

午後可自由探索維托沙大道 Vitosha Boulevard，精品店、咖啡館與劇院交織出索非亞的現代節奏。

若時間許可，可前往國家美術館欣賞保加利亞畫派巨擘弗拉迪米爾·迪米特洛夫 Vladimir Dimitrov 的作品，其色彩象徵著民族靈魂的堅韌與希望。夜幕降臨，這座城市在音樂與燈光中閃爍，向旅人低語：「每個文明的故事，終將回到人心的寧靜。」

餐食包含：早餐 | 午餐 | 晚餐

住宿：四星飯店



雄踞山頂察雷維茨堡壘 Tsarevets Fortress 的石道，城牆厚重、鐘樓聳立，曾是帝王居所、國家行政中心與重要的要塞。夕陽灑下時泛著金光，堡內教堂以現代筆法重繪聖經場景，古老與當代在信仰中相遇，訴說著精神的不朽延續。

午後漫步於手工藝街，金工、陶藝與刺繡傳承著百年技藝；咖啡館外，貓兒在石階上伸懶腰，時光靜



第十天

依照班機時間，彈性安排當日活動。

餐點包含：早餐（若班機時間太早飯店可能無法提供早餐）

第十一天

抵達台灣。